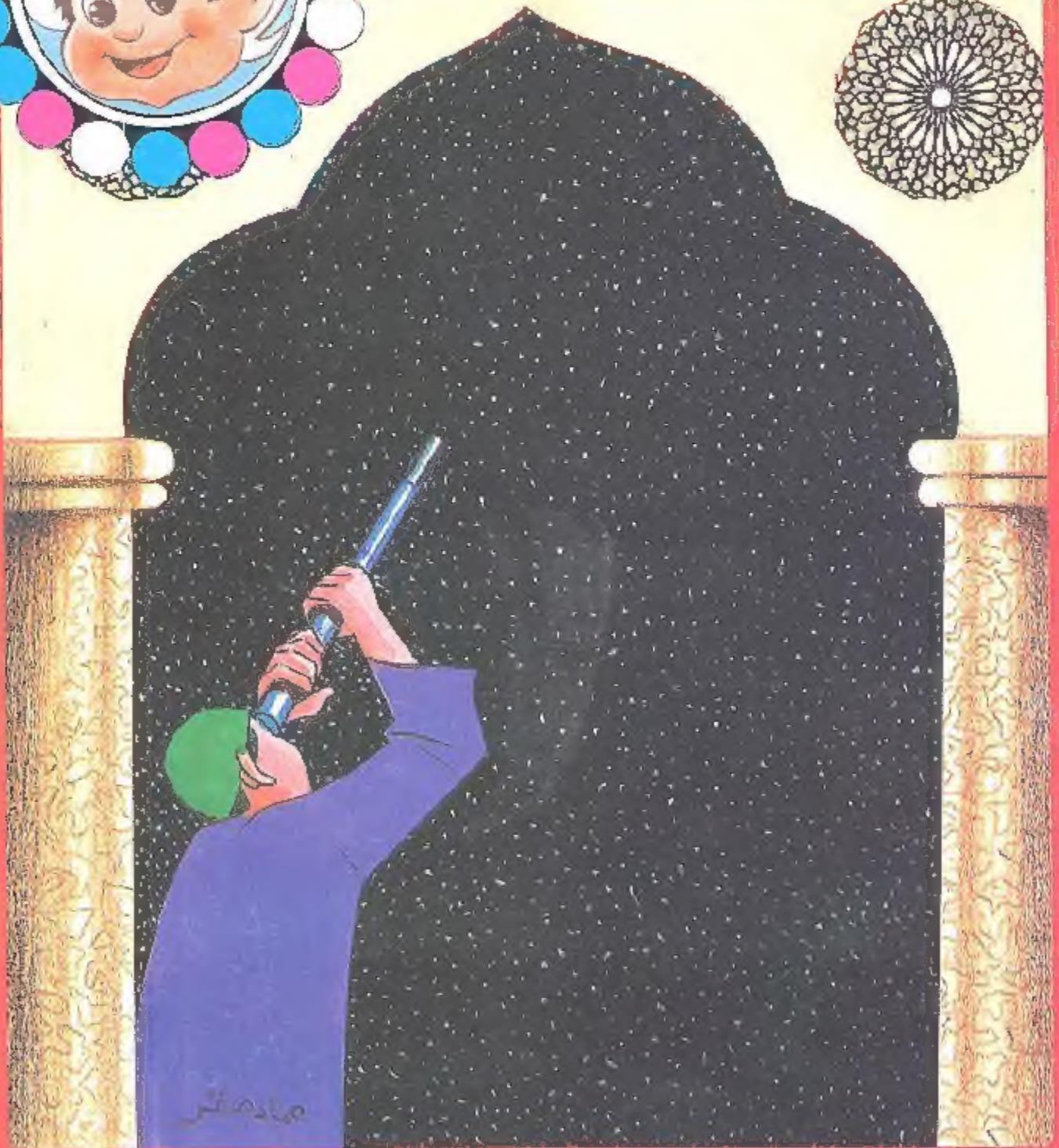


بسم الله الرحمن الرحيم

● العدد ١٥٩ رمضان ١٤٠٨ هـ / مايو ١٩٨٨ م



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أبناءنا وبناتنا أحباب الإيمان
بفرحة غامرة وسعادة لا حدود لها تستقبلون هذه الأيام
شهر رمضان المبارك شهر القرآن والانتصارات وشهر
الرحمة والمغفرة والرضوان
إننا على ثقة ويقين أن فرحتكم بـرمضان لا تقل أبداً عن
فرحة الكبار فكل منكم مصمم منذ بداية هذا الشهر العظيم
على قضاء أيامه ولياليه في أداء الطاعات من قراءة للقرآن
وتأدية للصلاة في أوقاتها داخل المساجد وتسابق لعمل
الخيرات وحفظ لللسنة من الغيبة والنميمة والكذب
والسب ، ولا شك أنكم إن طبقتُم ذلك في رمضان يصدق
واخلاص فستستفيدون دروساً وعبراً تنفعكم بعد
رمضان وتساعدكم على الاستمرار والصمود وقوة الاحتمال
استفيدوا يا أعزائنا من تجربة رمضان خاصة وأنه يأتي
هذا العام قبيل فترة الامتحانات النهائية وليكن هذا
الشهر المبارك دافعاً لكم لمزيد من الدرس والتحصيل
والعمل والنشاط
إلى الإمام أيها الأحبة الصغار وكل رمضان وأنتم
والمسلمون جميعاً بخير

أسرة البراعم



علاء صبيح

للاستاذ محمود عبد الغفار دياب



○ رمضان وفير الخيرات
○ رمضان كثير النفحات
○ رمضان مجاب الدعوات

أهلاً بقدمك يا رمضان

○
○ أهلاً يا شهر الرحمن
○ أهلاً يا شهر القرآن
○ أهلاً يا منبع الاحسان

أهلاً يا شهر الغفران

○
○ الصوم جهاد يحمينا
○ الصوم جلاء امانينا
○ الصوم عماد تاخينا

أهلاً يا شهر الفرقان

○
○ طوبى لصلاة الأسحار
○ والقلب لسان الأذكار
○ والرحمة فيض الأفكار

والجنة بابك يا رمضان

أَهْلًا..

رمضان



صفحات مشرقة من التاريخ
الإسلامي في العهد الأموي

البطل حسان بن النعمان



لا بد من الاستيلاء على ميناء قرطاجنة التونسي
الذي تصل من طريقه المؤن للروم والتمرديين من
البربر



كانت أوامر الخليفة تقضي
بإخراج والي مصر حسان بن النعمان
على رأس جيش كبير لا خضاع الشمال
الأفريقي المتمرد



بعد أن فتح حسان قرطاجنة
توجه لقتال التمرديين من البربر
وكانت قراصم كاهنة تدعى دهيما



وضع حسان خطه محكمة
وخاض على أبواب قرطاجنة معركة
فاصلة ضد الروم دخل على الرما
الخيبة فالتهمتمهم



عاد حسان من جديد إلى القيروان بعد أن نجحت دعائمه
الإسلام في الشمال الأفريقي وحشد الطريق لفتح إسبانيا
على يد موسى بن نصير وعطارق بن زياد



خاض حسان سلسلة من المعارك
ضد البربر وتمكن في النهاية من الانتصار
عليهم وقتل رئيسهم (دهيما)



« من ذكاء العرب »

ابن مبريد

للاستاذ سامي عبد الوهاب

المنظر :

قاعة عرش ملك نجران . الملك يجلس على كرسي العرش ، وحوله بعض حاشيته ، يدخل الحاجب ، الحاجب : مولاي .. ملك نجران المعظم .. الملك : ماذا وراءك أيها الحاجب ؟ .

الحاجب : بالياب يامولاي رجل من الأعراب يطلب الأذن بالمثل بين يدي مولاي .. الملك : إن كان يريد مالا .. أعطه حاجته ودعه ينصرف بسلام .

الحاجب : لا يامولاي .. هو لا يريد مالا .

الملك : ماذا يريد إذن ؟

الحاجب : إن له شكاية ، يبغى عرضها على جلالكم ..

الملك : إذن .. أدخله ..

يخرج الحاجب .. ويعود برجل من الأعراب .

الرجل : للسلام على مولانا الملك .. أدام الله عزه ..

الملك : وعلك السلام .. يا أخا العرب .. ما شكايك ؟

الرجل : بعير لي يامولاي .. بعيري ..

الملك : ماذا حدث له ؟

الرجل : ضاع يامولاي .. سرقة أريمة من العرب يامولاي ..

الملك : أطمئن .. اطمئن يا رجل .. ستعيد لك حقت ..

ولكن .. هل تعرف من سرقة .. وأين .. وكيف سرق ؟

الرجل : أجل .. أجل يامولاي .. كنت قد تركته منذ الصباح يرعى الكلا .. وعندما طلبته لم أجده ..

بحثت عنه في كل مكان دون فائدة .. وفجأة وجدته بالطريق ..

الملك : من هؤلاء الذين وجدتهم بالطريق ؟

الرجل : سارقتو البعير يامولاي .. أربعة رجال من العرب ..

سألتهم عن بعيري فأدلى كل منهم بصفة من صفات بعيري .. وعندما طلبت منهم أن يدلوني عليه .. زعموا أنهم لم يروه قط .. فلأرستهم إليك ..

يامولاي لترى قبيهم رأيك ..

الملك : وأين هم الآن ؟

الحاجب : بالياب يامولاي .. هل أتى بهم ؟

الملك : أجل .. أدخلهم حالا ..

يخرج الحاجب ويعود ب أربعة رجال من العرب .

مضر : السلام على مولانا .. ملك نجران .. المعظم ..

حفظه الله ..

الملك : وعليكم السلام .. تقدموا ..

مضر : أمر مولانا .. أعزه الله ..

الملك : (يشير إلى الرجل) هذا الرجل يزعم أنكم سرقتم بعيرا له .. ماقولكم ؟

مضر : حاشا لله يامولاي إن نأتي جرمنا كهذا في أرض مولانا .. أعزه الله ..

ربيعة : تمن يامولانا الملك من أشرفه العرب ،

ولسنا مخصص بهم ..

أياد : ما كنا يامولاي بمن ينتهك الحرمات في أرض يحكمها مولانا المعظم ملك نجران .. أدام الله عزه ..

أثمار : تقسم يامولاي .. أننا لم نر بعير ذاك الرجل قط ..

الملك : لكنه يقول إنكم وصفتهم بعيره بصفاته ..

الرجل : أجل .. أجل يامولاي .. لقد وصفوه كما لو كانوا أصحابه .. ثم يدعون أنهم لم يروه قط .. إمامهم كادبون يامولاي وحق السماء ..

الملك : (للرجل) امض .. وانتظر يا رجل .. حتى نرى حلية الأمر .. (للرجال) هية ؟ ماذا تقولون في ذلك ؟

مضر : يامولاي .. إنا وصفنا له بعيره حقا .. لكننا لم نره قط ..

الملك : عجبا !! وكيف يكون ذلك ؟ تصفون شيئا لم تروه .. هل أنتم من المنحمن الذين يحبون الليل طليعا للدينق ؟

مضر : لا يامولاي .. لست كذلك .. نحن من أشرف العرب ..

الملك : هل تصفون لي ذاك البعير ؟

مضر : أجل يامولاي .. لقد عرفت أنه بعير أعور ..

ربيعة : وأنا يامولاي .. عرفت أنه بعير أزور ..

أياد : وأنا يامولاي .. عرفت أنه أزعر ..

أثمار : وأنا يامولاي .. عرفت أنه شروء ..

الملك : (للرجل) هل هذه صفات بعيرك يا رجل ؟

الرجل : أجل يامولاي .. هي بعيتها ..

(تمرى همسة بين رجال الحاشية وعندما برقع الملك يذه بصمت الجميع) الملك : لا بد أنكم رأيتموه .. ذلوا صاحبه عن أي طريق سلك ..

(مسرحية للأطفال)

صادقون .. ماذا ترون في امرهم ؟
رجل (١) : هو ما تقول يا مولاي .. في حديثهم مبررات
الصدق ..
رجل (٢) : حقا لا يبدو عليهم الكذب يا مولاي ..
رجل (٣) : على سيماهم علامات الشرف والنبل
يا مولاي الملك ..
الملك : ارى اجتماع راىكم على صدقهم .. فما قولكم
في دعوى هذا الرجل (يشير الى صاحب البعير) ..
رجل (١) : اراه معذورا فيما ذهب اليه يا مولاي ..
رجل (٢) : اجل يا مولاي .. لا ارى له ذنبا فيما
ادعى ..
رجل (٣) : إنه لم يحسن القول يا مولاي فيما
اتهم به هؤلاء الرجال ..
الملك : (لرجال الحاشية) .. احسنتم .. احسنتم
الراى .. (للرجال الاربعة) .. انتم .. من تكونون بين
العرب ؟
مضر : نحن يا مولاي ابناء تزار بن معد .. انا ادعى
مضر .. وهؤلاء .. اخوتي ربيعة .. وإياد .. وانصار ..
الملك : تزار بن معد ؟ انكم حقا من انصار
العرب .. بل من ساداتهم الاكرمين افلا بكم في
ديارنا .. وهرجيا .. انتم صيرون على الرحب
والسعة ..
(لصاحب البعير) اما انت انما الرجل .. شادهب
وابحث عن بعيرك .. انهم لم يروه ..
مضر : اشكر مولانا الملك المعظم .. ملك تجران .. ادام
الله ملكه ..

مضر : مولاي .. كيف تعرف اي طريق سلك بعد ذلك
ونحن ما رايناها ..
ربيعة : بحق السماء يا مولاي .. ما رايناها باعيننا
قط ..
الملك : (صائحا) كيف ؟ اتعلمون جزاء من ياتي
جرما كهذا في ارضي ؟ هذا لم يحدث من قبل ..
مضر : نعم لا نكتب على مولانا الملك .. اعزه الله ..
انما عرفنا صفاته من آثاره التي دلت عليه ..
الملك : من آثاره .. كيف ؟
مضر : عرفت يا مولاي انه اعور .. لانه كان يرمى
جانبا .. ويترك جانبا .. وهذا ما رايت في المكان الذي
كان يرمى فيه ..
الملك : (مهمهما) هذا جائز .. وانت (يشير الى
ربيعة) كيف عرفت انه اعور ؟
ربيعة : عرفت ذلك يا مولاي حين رايت إحدى يديه
ثابتة الاثر .. بينما كانت الاخرى قاسدة الاثر ..
تذكرت انه افسدها بشدة وطلته لازوراره ..
الملك : حسن حسن .. وانت (يشير الى إياد) كيف
عرفت انه ازعر ؟ الست انت الذي عرف ذلك ؟
إياد : بلى يا مولاي .. انما عرفت ذلك باجتماع
بعره .. ولو كان ذا ذيل لتعرق بعره في الطريق ..
الملك : (وقد زال غضبه تماما) حسن وانت كيف
عرفت انه شرود .. ؟
انصار : اعز الله مولانا الملك .. لقد عرفت انه شرود ..
لانه كان يرمى في المكان الكثيف الشبات .. ثم يتجاوزها
الى مكان اقل نباتا ..
الملك : (لرجال حاشيته) .. يبدو ان هؤلاء الرجال



تعاوننا إلى الأبد

للاستاذ/ السيد عبدالعزيز نجم

مختار هدى ينأمان في حجرة واحدة .
هدى تستيقظ مبكرة كل صباح . تنظم سريرها
ثم تضع ملابسها منسقة في مكانها . أما
مختار فيستيقظ دائما بعد الحاج . أخيرا
ينهض مسرعا ولا يعيد تنظيم سريره ولا يرتب
ملابسه . أمه تقول له :
« أنظر إلى أختك هدى . دائما منظمة
ونظيفة . أما أنت فمهمل وغير منظم » .
يرد مختار :

« أنا ولد . وهي بنت » .

غضبت الأم كثيرا . جلست تفكر ماذا تفعل
مع هذا الولد ؟ في الصباح خرجت إلى
السوق . واشترت حمامتين . ثم صنعت عشا
صغيرا . وضعت فيه الحمامتين . « مختار »
أحب منظر الحمامتين . كان يحرص على أن
يلقي إليهما الفول والدرة يوميا . وكانت هدى
حريصة على تنظيف العش وتغيير المياه كل
صباح .

ذات صباح لاحظ مختار بيضة صغيرة
بالعش . جرى إلى أمه . ضحكت وقالت له :
« إن الحمام بيض بيضتين . انتظر بيضة
أخرى » .

وفعلا ظل مختار يتابع العش حتى وجد
البيضة الثانية في صباح اليوم التالي . جرى
مختار إلى أمه وأخبرها . فضحكت ثانية .
وقالت له :

« والآن انتظر فرخين صغيرين من هاتين
البيضتين » .

عندما عاد مختار من المدرسة . جرى إلى
العش . لاحظ الحمامة الأم ترقد فوق

البيضتين . بعد العشاء جرى إلى العش لكنه
هذه المرة لاحظ شيئا دُهِش له . الحمامة الأب
يرقد هو الآخر فوق البيضتين !
فسأل أمه قائلا :

« هل لاحظت يا أمي . الحمامة الأب يرقد
هو الآخر فوق البيضتين » .
ردت أمه وهي تضحك :

« نعم يا مختار . الأب يتعاون مع الأم في
رعاية البيض حتى يلقس » .
فقال مختار :

« لكنه ولد . كيف يفعل ذلك ! »

قالت الأم بهدوء :

« التعاون مهم في الحياة يا مختار . ويجب
أن تعتمد على نفسك دائما وهذا هو الحمام
يعطيك درساً عظيماً » .

مختار ترك أمه ودخل إلى حجرته . أعاد ترتيب
كل ملابسه ثم مسح خذاه . وقال لأخته
هدى :

« اسمعي يا هدى . أنا من اليوم سوف
اتعاون معك في كل شيء وفي تنظيم حجرتنا » .
جرت هدى إلى أمها تخبرها بما قاله مختار .
فرحت الأم جدا وقالت وهي تبسم :

« الحمد لله . نجحت التجربة » .



من أنبياء الله ..

ادريس عليه السلام

أحبائنا ابتاء الايمان :
كلكم يعرف أن آدم عليه السلام هو أبو البشر جميعا وأول الأنبياء على سطح هذه الأرض ثم جاء من بعده « شِيث » عليه السلام ومن بعده انتقلت النبوة الى حفيده ادريس عليه السلام قادريس اذا ثالث انبياء الله إلى عبادته وخلقه . حمل ادريس عليه السلام أعباء الرسالة بصدق وإخلاص وهمة عالية لا تعرف العجز أو الكسل فكان كثير التجوال كثير الاسفار الى حيث انتشر الناس من ذرية آدم عليه السلام وقد وصل في أحد اسفاره الى اقصى صعيد مصر حيث نهر النيل العظيم بمائه العذب وشواطئه الخصبة فبلغ الرسالة هناك واقام فترة من الزمن يبصر الناس بأمور دنياهم وآخرتهم ..

لم يكن ادريس عليه السلام أميا في زمن لم تكن فيه الكتابة معروفة فقد علمه ربه وألهمه الكتابة والخط فكان يخط باصبعه على الرمال ما يريد تبليغه للناس فكان بحق معلم الكتابة الأول على سطح هذه الأرض . عاش ادريس ودحا من الزمن يدعوا إلى الله ، وينشر الفضيلة ، ويحث على الخير ، وينهى عن المنكر حتى توفاه الله وأعلى شأنه قال تعالى :

« واذكر في الكتاب ادريس انه كان صديقا نبيا . ورفعناه مكانا عليا » مريم ٥٦ - ٥٧ رضي الله عن سيدنا ادريس وعن جميع الأنبياء والمرسلين وإلى اللقاء أيها الاحبة في العدد القادم مع نبي آخر من انبياء الله صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين .

زكاء الصحابة

للاستاذ منذر شعاع

عمرو - رضي الله عنه - اذكى منه ، واعرف بهذه الامور السياسية والعسكرية بين الدول .
فاغتاز القائد الرومي .. ان احبط له عمرو بن العاص - وهو لا يعرفه - مؤامره على المسلمين ، فازمع قتله : وهذا ما تخوف منه اركان جيش عمرو قبل ان يجيء .
ولكن كيف يقتل القائد الرومي هذا الجندي الرسول ، والرسول لا تقتل ، كما هي الاعراف والعادات بين الدول قديما وحديثا ؟

ان قائد الروم اراد قتل عمرو بحيلة ، يستطيع بها ان يدافع عن نفسه فيما بعد ويقول : لم اقلته انا .

وذلك انه لما انتهت المقاتلة ، اعطى عمرا هدايا ، وقال له : لقد سرت بمقابلتك ، وانت رجل ذكي ، وصحيح ان المفاوضات لم تتم ، لكن خذ هذه الهدايا الثمينة تحية مني لك .

ثم ارسل القائد الى حرس الباب الخارجي للمدينة ان اذا من بكم الجندي المسلم ، فاقتلوه .

وهذه حيلته ، ان يقول بعد ان يقتل عمرا ، ما اذا الذي قتلته ، وانا متأسف ، ومستعد لدفع ديته . ويكون قد شفى غيظه وخلص نفسه ، وكان - كما قال عمرو - داهية .

وخرج عمرو من عند حضرة القائد ، يحمل هداياه .. وهو لا يعلم بما بيت له . ومن يعلم الغيب الا الله . ولكن حدث ان عربيا من بني غسان ، النصراني ، كان موظفا في قصر القائد الرومي ، وعلم بما نوى القائد من قتل عمرو ، وكان ذلك القساضي يعرف ان هذا الجندي المسلم هو عمرو بن العاص نفسه ، فلم يبع بهذا . وترك الامر على حاله ، لكنه لما علم بشية

كان صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم اذكياء ، مع ايمانهم وعلمهم وعملهم ، وكيف لا يكونون كذلك وهم صفوة البشر بعد الانبياء صلوات الله وسلامه عليهم ، واحب اليها المسلم الصغير ان اروي لك طرفا من اخبار ذكائهم واذكيانهم .. فقد جاء في تاريخ الفتوحات الاسلامية ، ان المسلمين لما انطلقوا الى الشام ليفتحوها للإسلام ، وينشروا فيها دين الله ، اتجه جيش منهم الى مدينة « قيسارية » وكانت رومية . فحاصروها حصارا شديدا ، وكان قائد المسلمين الصحابي البطل « عمرو بن العاص » رضي الله عنه .

فلما اشتد الحصار على الكفار ، راي المسلمون رايات يبضا ترفع خلف اسوار المدينة ، فعلموا ان القوم يريدون الصلح ، ثم فتح الباب ، وخرج منه وفد من الروم ، اقتربوا من طلّاع الجيش الاسلامي ، وطلبوا منهم ان يرسلوا رجلا ليفاوض قائد الجيش الرومي في قيسارية . في البنود الاولى للصلح .

ورفع الامر الى عمرو بن العاص رضي الله عنه ، فقال : ما لها احد غيري ، اي : ان عمرا يريد ان يذهب بنفسه ليفاوض قائد الروم في قيسارية .

فقال اركان جيش عمرو : لا ، ذهابك خطر ، والقائد العلم لا يذهب بنفسه في مثل هذه الاحوال ، فهب (اي : افرض) ان قائد الروم قتلك ، ماذا يحل بنا ؟

قال عمرو : اني سأتذكر ولا اظهر له اني عمرو بن العاص . قالوا :

- وهذه ايضا خطرة ، فلعله بعد المفاوضات يخربك وتلك وهو يظن انه قتل جنديا في جيش المسلمين ، وانما قتل في الحقيقة عمرو بن العاص .

قال عمرو : ما لها احد غيري ، سأذهب متكررا ، ولا ابالي . قالوا :

- لماذا انت مصر على الذهاب ، أي واحد منا يذهب مكانك . قال عمرو :

- ان قائد قيسارية رجل داهية ، واخاف ان ذهب غيري ان يخدعه في المفاوضات ويحمل المسلمين شروطا قسية ، فنكون مضطرين حينئذ الى امضاها . لكن اذا ذهبت انا فلن اعرف كيف الفاوض القائد ، واقف سدا امام حيله ، حرصا على مصلحة المسلمين .

وتم الامر .. وذهب عمرو بن العاص الى قيسارية ، وقابل قائدها ورئيسها ، على انه جندي من الجيش العربي .

وفاجأه القائد الرومي الذي اراد الاحتيل عليه وكسب صلح فيه مذلة للمسلمين ، ونجاة للكفار . فما استطاع ، ان كان

بعد الغادرة ساء ولم يرضها بنفسه ان يستق فحي من به عمرو وهو خرج قال له العسلي هتسا ب عمرو كما حسنت اسخول فاحسن الخروج وبهذه

الكلمة اعيم العسلي عمراً انه يعرفه ، حين ذك ه يا عمرو مبقور عمرو بنصفه ماد هذ العربي لم يحج الى اذن ماسني وبنيه ، فار الامر خضير

وفهمها عمرو بسرعة فهم ان لفسلي يحذره ولا يمك له الا ان يحذره ويكن مادا يصح ؟ وكيف يخرج من الباب ، وقد فهم ان خراسه مامورون بقتله ؟ فلما بدو دكاؤه رضي به عنه ، وتدو اصبر رباطه حاشبه (ي قوه اعصابه) ، فله لم يحف ولم يضطرب ، لكنه فكر ، بسرعة ، واهدى في حلة جد ذكية

بحسن بها نفسه وداها

رجع الى القائد ومعه الهدى فلما رآه القائد تعجب وقال - ما ادي ارجحك ؟

قال عمرو

- لقد عشتني هداياك ايها القائد ، فانها بغيضة وبحي قوم في

فقر وبداية ، وار لي عشرة من بني عمي في جيش ، احب ان

ارسلهم اليك ليهديهم كما اهديني افرح القائد الرومي وقال لنفسه الان اقتل عشرة من حسن الجسمين لا رجلا واحد ، وهم يجئون من أنفسهم ولا يوم علي وقتلها فرصة وقال لعمرو - حيا وكرامة اذهب فارسل بني عمك بعشرة فاطلق عمرو في الباب ، وارسل القائد الرومي الى الحراس ان ادا منكم بعربي فخلوا سبيله

وخرج عمرو بن لعاص من المدعة فاجد سنا فاسرع الى حنيفة ومعه سبعة ، وهو يقول لا عيب لهما اند وكانت حنيفة ذكية ان روجم عمرو قائد قيسارية انه سيبحث به عشرة من المسلمين في لحش فاصمعه في ان يقتل عشرة بدل واحد فمدعه وبع به وخرج سنا ولم يقتل القائد احدا وماذا حدث بعد ذلك ؟

شدت المسلمون لحصار قاسية على المدينة حتى سلعت خيرا تسليم على ثيرون المسلمين ودخلها المسلمون مكثرين ، ودخل عمرو على القائد الرومي فلما رآه فوضى وقال - انت مو ؟ فقال عمرو

- نعم علي ما كان من عذرك

لم يخرج اي يوم وصارت قيسارية دار اسلام هي والشام كلها حتى اليوم

هذه حادثة حوت في تاريخ فتوحاتنا صاحبها الصحابي نقاد عمرو بن لعاص الذي جهر بنفسه من الخارق المعطر بسرعة وكفاء رضي الله عنه وعن لصحابة اجمعين وصلى الله على سيدنا محمد وسلم



الأميرة الهندية



ما هذا يا باسر، إنك
تفقد الهندي الأحمر!



يا سلام، نسي أهوى الأرياء الغريبة!



ما أجمل هذه
السلاسل
المعققة في رقائهم °



هكذا
أصبح ملهم



يا سلام ما عرب هذه الملابس؟



لقد صرنا
صحوة
يا ناصر
انقلبوا اذعني
يتنوا مع
حلاو دينا
الاسلامي



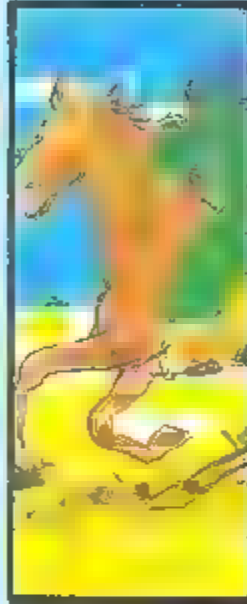
انظر ملابس رعااه، البقر

ساقلام الزيات

* لثلج والريح *

قالت الريح لثلج أنا أقوى منك .. قال الثلج مل أنا
لا أقوى منك ، سمعت شمس لجدد فقالت بصا عا
أسمي لا لأعرف من لا أقوى
فهم الثلج على بريح بقوة وهمت الريح عن الثلج بعف
و بنصر لثلج وعال مراد أب الأوى
عصبت الشمس من كلام الثلج وهمت عليه بشده
فكبر وسمعت ندمه وهرب بعيد إلى المناطق الباردة
انتظر الفرصة ليعود مرة أخرى لكن متى ؟ في الربيع ؟ لا
به لا يستطيع الحضور .
في الصيف ؟ لا ، فالويز به من أشعة الشمس المحرقة
اشغقت الشمس عليه وقالت : الأطفال يحيون معك يك
أبها لثلج ، غد ، بهم في أشتاء

فؤاد أبوتايه
الاربن - معاز



أبو عبيدة

عامر بن الجراح

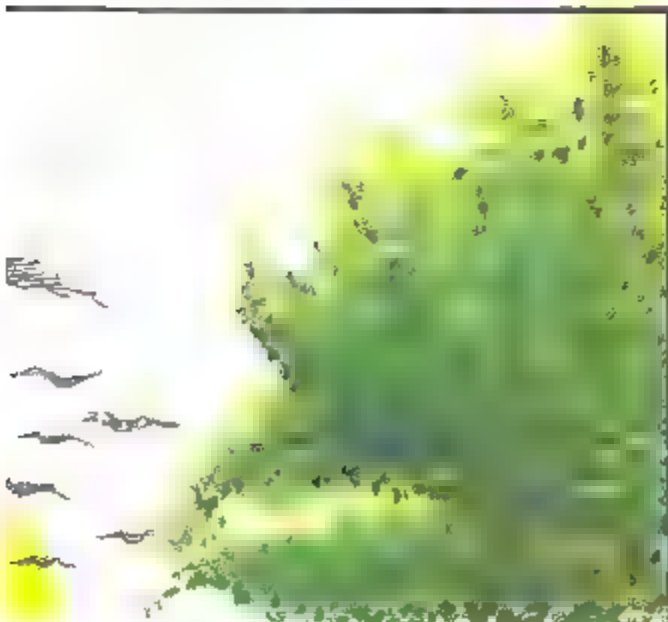
صحابي قرشي فهري أحد كبار
قادة فتوح الإسلامية لقبه رسول
الله بأمر الأمة تولى القيادة العامة
سحبوش بني هنتت شام في عهد
أبي بكر وعمر بعد عرب خالد بن الوليد
موفي بطاعه عمواس في ١٨ هـ
٦٢٩ م في مسطيل ودفن في غور
بيسان وهو من أعشرة عشيرين
بالجنة وقد لقبه رسول الله بالقرني
الأمر .

محمد علي أبو نية

* خبرة العم محمود *

مال ووضعته في هذه بصرة ؟ ريدك ان يصعبها
عندك ماله من أن أعوز فان لم تعد من العورة سم
من الأساء ولتعد وجهه ربي فاحو من نسلمها لأهل
بني - نقار لرحل بفصص أصبة من العم محمود
وفان به حسبا فعد - ولو كانت ظروفي لصحية تسمح
في ل تقبل دعي العموم أطمئن مالمك سوف
أحتفظ به في مكان آمن وثق به من يعدر هذا المكان
أند شكره نعم محمود كثيرا وخرج من عبده

في حدى القرى لداية كان يعيش رجل مسنور الحاس
يعرفه بجميع باسم العم محمود وكان يعمل باسجاره
يسافر بين الحين والحين من قرية الى أخرى
بصورة حاملا بعض نعال فيبيعها ويعود محملا
ببعض ما يحتاجه هل القرية من ملابس وشرائط
ومعدات وما اليه وكان يقي يصل فروض الصلاة في
دقاتها ويقضى معظم وقت فرعه في تلاوة القرآن
الكريم وفي أحد الأيام عزم على أن يتوجه الى بيت الله
المرام يؤدي فريضة الحج جمع كل المال المسوفر
لديه وشهد قبل سفره انه سيج يومين ان رجل
فصص في القرية عبده وكان يبيع فيها آلات يدعة
ومعدات خشرية وغيرها مما يحتاج اليها ما رعو
بقرية نخر العم محمود على رجل ففصل في
دكانه فوجد به خمس مئة سكة خشية عليه حشد
قدمه فبادره بالتحية ثم قل له اسمع يا اخي إني
نويت أن أخج هذه السنة وقد جمعت كل ما أمك من



اضحك

● قال أحد الرجال لولده:
عذرا تفعل بهذا الاسمعت ؟
□ أنني مستقبلي ؟

● كيف تقول ان نرتبك الاول
وأنت راسب ؟
□ أقصد أنني طلعت الاقرب من
باب الفصل والمدرسة ؟

● ما فائدة البصن ؟
□ تمنع « النطلون » من
اسقوط !

* أشياء *

اصناف علماء النحو في كلمة شيء وباء، هي ممنوعة
من انصرف لا يدخلها انتوين ويقص عليه من
الجوري أن أحد الوعظ وقد في مسجد ينصح لئلا
في مسائل من بين مسأله بعض من يستمعون اليه
مأرا لم ينصرف « شيء » فلم يفهم الوعد ما قصد
اليه السائل وسكب عليه ثم صاح قائلًا : « أنت
تسأل سؤالاً » لجهلاء » فقد بهت الله أن يسأل عن
أشياء وبالك في كتابه الكريم ان يقول يا أيها الذين
آمنوا لا تسألوا عن أشياء « صدق الله بعضم

حنان ابراهيم أمين / مصر

عمر صدره وجرى كثيرا يشبه من عبيده فأحدث برحوه
وتبع عليه ان يحدثها عن السيف ... فحدثها عن
مائه الذي ضاع بكنها قبت به عن الفواهد ربه
الله يوجي يعزير وبه شاء رب عبيث مالك في يه
لحظه فلا بحر ولا تبتس رقم لم اسعد وضن
ركعير به توري عسى أن يهدك له لامر مسير به
مفود ادع انعم محمود روحته وقام من توره لي
المسعد يصني ويسعي به وحشة نذكر قول درجل
الفصل ... ر ... مار لن يبرح لمكار الذي كان يحلس
فيه فاسرع لي الدكان ووحد وبه الرجل لفاصل
سدي حن مكان والذه فحدثه بقصته واسياد في فث
خيمود الحشيه انصوعه نون الذكة الحشيه وفعلا فث

حشيه واد همد يذات الصرة كما هي غنية بين فطس
الحشيه أحد نعم محمود فله وذهب من فوره الى المسعد
مره اجري قصي ركمين شكرا لله على أن هداه لي مائه
وعاش من بعد في سعادته وسروره

عبدالله انعمواوي / جدة

بمسعد للسفر في مكة المكرمة لفصل فريضة الحج
كف دوى وهكذا سافر العم محمود، وقضى فريضة
الحج، وعاد مسرورا الى قريته، وبكى فوجيء بأمر
الرجل فافصل عن دوى في عتبة حزن العم محمود
كثيرا وتكأ ... ذلك يعني به قد فقد كل امر دوى
بصكه فلا أحد سرى به وعنه عبد ذلك برجل
القاصن سوي به عروجن رأب روحة نعم محمود
السمة تعيب من وجه روحها وأن هما كبر المحثم



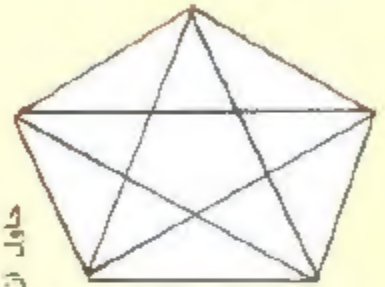


هل تستطيع الوصول إلى
القمة عبر هذا المناهة ؟



مناهة

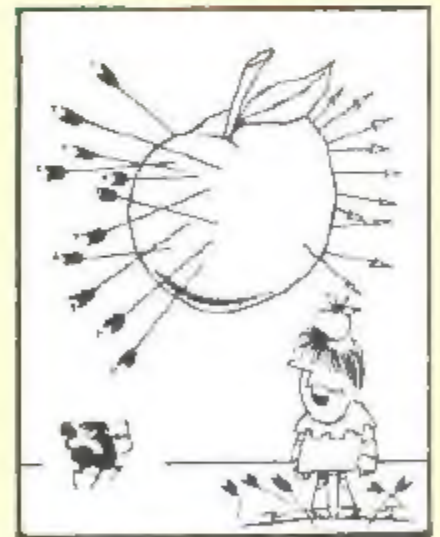
هيا بنا نلعب



حاول ان ترسم الوسمين دون ان ترفع
القلم من الورقة



ذكاء



هال منهم واحد
لم يشرق التفتاحة
هل تستطيع تحديده

من أنا ؟



سورة بخاراك وسورة جاصداك وسورة سائللا ، ترابي في الجور وفوق
الأرض ، وكنت الأرض ، لا يستغني عني حيوان ولا نبات ، فسي
أنا ؟ ولين أنا في الصورة ؟



المسلم لا يؤذي جاره

